



晃動的舞台與身體影像對話

「終於我來到這裏，它就承載起我所有的重量。一路以來的流浪，讓我從黑暗中看到黑暗，像黑洞吞噬和包容一切一樣……」

游弋者的旅程，究竟是蹣跚跌盪還是自由飄盪？

他們歷遊非生死攸關的大命題，只是回看命途中的期望、興奮、恐懼與愁思，飄浮於蒼穹中。

舞者的身體影像游弋生命軌跡，以肢體舞動回應與舞台對話，讓觀眾的視覺跟隨游弋者在七米的圓形舞台上起伏，放開緊迫的身形接受當下的變形。

編舞及舞台概念：王榮祿

舞台設計及執行：阿湯

錄像設計：楊振業

燈光設計：陳鈞至

音響設計：何子洋

演出：丘展誠、胡詠恩、麥琬兒、陳欣瑜

攝影及宣傳設計：田雀工房

25*-26.4.2014 (五至六) 8pm

26-27.4.2014 (六至日) 3pm

*設演後藝人談

香港文化中心劇場

\$220 (不設劃位)

票務

門票現於各城市電腦售票處、網上及信用卡電話購票熱線發售

票務查詢：3761 6661

信用卡電話購票：2111 5999

網上購票：www.urbtix.hk

設有六十歲或以上高齡人士、殘疾人士及看護人、全日制學生及綜合社會保障援助受惠人士半價優惠。（綜接受惠人士優惠票數量有限，先到先得，額滿即止。）

集體購票優惠：

每次購買 4 至 9 張正價門票可獲九折優惠，10 至 19 張可獲八五折，20 張或以上可獲八折。

「舞過介」套票優惠：

同時購買「舞過介」系列內不同節目的正價門票：2 場可獲九折；3 場可獲八五折；4 場可獲八折。有關「舞過介」系列節目詳情，請參閱系列小冊子及個別節目單張。

購買每張門票，只可享有上述其中一項購票優惠，並於購票時通知票務人員。

節目查詢

電話：2268 7323 (康文署) \\ 2778 3488 (不加鎖舞蹈館)

網址：www.lcsd.gov.hk/cp \\ www.unlock.com.hk

每場演出約長一小時。觀眾務請準時入場，遲到者須待節目適當時間方可進場。

傳媒查詢

沈佩琳小姐（不加鎖舞蹈館） 電話：2778 3488 電郵：sky@unlock.com.hk

主辦：康樂及文化事務署

製作：不加鎖舞蹈館

節目的內容並不反映康樂及文化事務署的意見。

如遇特殊情况，主辦機構保留更換節目及表演者的權利。

王榮祿 (編舞／不加鎖舞蹈館藝術總監)

出生於馬來西亞，1989 年加入香港舞蹈團，曾擔任大型舞劇《自梳女》、《紅雪》等的男主角。1993 年加入城市當代舞蹈團，在多個大型製作中擔任主要角色，其中包括《九歌》、《革命京劇》、《創世記》、《逍遙遊》、《中國風，中國火》等，並曾代表舞團到世界各地巡迴演出。

2002 為香港演藝學院芭蕾舞系創作《新舞動—4in》，憑其巧妙編排獲香港舞蹈聯盟頒發香港舞蹈年獎；同年與周金毅成立不加鎖舞蹈館，致力推廣和普及現代舞。2002 迄今獲香港藝術發展局委任為舞蹈界別之藝術顧問。

不加鎖舞蹈館

不加鎖舞蹈館成立於 2002 年，為香港風格獨特的現代舞團，藝術總監為王榮祿。舞團積極與不同媒介藝術家合作，透過互動創作，解放舞台的束縛，為觀眾開闢嶄新的現代舞欣賞體驗。舞團同時積極推廣創意舞蹈教育，在社區及學校進行藝術外展活動，把多元的舞蹈藝術帶給各藝術愛好者。

舞團近年劇場作品包括一連三章的連續舞蹈劇場《牆四十四》、《3D 動屋》、《水舞問》、《功和豆腐》、《蕭邦 vs CA 幫》及《甩色》。作品《用心看世界--火鳥延續篇》更榮獲 2009 年香港舞蹈年獎。自 2009 年起成為香港藝術發展局資助團體。

— 完 —